



5 DIVAS

Chorégraphe(s) : José Miguel Belloque Vane & Kate Sala & Michelle Risle & Esméralda Van de Pol & Grégory Danvoie (Août 2025)

Musique : Primadonna de First Time Flyers

Niveau : Novice + - 52 Comptes - 4 Murs

1 Tag/Restart - 4 Restarts

<http://country-nationale7.wixsite.com/-country-nationale7>

Intro : 16 Comptes

(1-8) SIDE CHASSE, BACK ROCK, RECOVER, SIDE STEP, CROSS BEHIND, SHUFFLE FORWARD WITH 1/4 TURN

1&2	Poser PD à Droite (1), Poser PG à côté PD (&), Poser PD à Droite (2)	12H00
3-4	Poser PG Derrière (3), Ramener PDC sur PD (4)	
5-6	Poser PG à Gauche (5), Croiser PD Derrière PG (6)	
7&8	Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG Devant (7), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (8)	09H00

(9-16) STEP FORWARD, PIVOT WITH 1/2 TURN, COASTER STEP, KICK OUT-OUT, CLOSE HEEL CLOSE TOE, HITCH

1-2	Poser PD Devant (1), Faire 1/2 Tour à Gauche en Laissant PDC sur PD (2)	03H00
3&4	Poser PG Derrière (3), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (4)	
5&6	Kick PD Devant (5), Poser PD à Droite (&), Poser PG à Gauche (6)	
7&8	Pivoter Talon PD à Gauche (7), Pivoter Pointe PD à Gauche (&), Hitch Genou Droit (8)	

(17-24) SIDE STEP, HOLD, BALL, SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR STEP, SAILOR WITH 1/4 TURN

1-2	Poser PD à Droite (1), Pause (2)	
&3-4	Poser PG à côté PD (&), Poser PD à Droite (3), Ramener PDC sur PG (4)	
5&6	Croiser PD Derrière PG (5), Poser PG à Gauche (&), Poser PD à Droite (6)	
7&8	Faire 1/4 Tour à Gauche en Croisant PG Derrière PD (7), Poser PD à Droite (&), Poser PG Devant (8)	12H00

(25-32) ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE FORWARD WITH 1/2 TURN, STEP FORWARD, PIVOT WITH 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE

1-2	Poser PD Devant (1), Ramener PDC sur PG (2)	
3&4	Faire 1/2 Tour à Droite en Posant PD Devant (3), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (4)	06H00
5-6	Poser PG Devant (5), Faire 1/4 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PD (6)	09H00
7&8	Croiser PG Devant PD (7), Poser PD à Droite (&), Croiser PG Devant PD (8)	

RESTART Ici au Mur 2 (06H00), au Mur 4 (12H00), au Mur 5 (09H00) & au Mur 7 (09H00)

TAG/RESTART Ici au Mur 6 face à 06H00

(33-40) POINT, HOLD, TOGETHER, POINT, TOGETHER, POINT, JAZZ BOX WITH 1/4 TURN

1-2	Toucher Pointe PD à Droite (1), Pause (2)	
&3&4	Poser PD à côté PG (&), Toucher Pointe PG à Gauche (3), Poser PG à côté PD (&), Toucher Pointe PD à Droite (4)	
5-6	Croiser PD Devant PG (5), Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PG Derrière (6)	12H00
7-8	Poser PD à Droite (7), Poser PG Devant (8)	

(41-48) POINT, HOLD, TOGETHER, POINT, TOGETHER, POINT, JAZZ BOX WITH 1/4 TURN

1-2	Toucher Pointe PD à Droite (1), Pause (2)	
&3&4	Poser PD à côté PG (&), Toucher Pointe PG à Gauche (3), Poser PG à côté PD (&), Toucher Pointe PD à Droite (4)	
5-6	Croiser PD Devant PG (5), Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PG Derrière (6)	03H00
7-8	Poser PD à Droite (7), Poser PG Devant (8)	

(49-52) STEP FORWARD, PIVOT WITH 1/2 TURN, WALK X2

1-2	Poser PD Devant (1), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (2)	09H00
3-4	Poser PD Devant (3), Poser PG Devant (4)	

TAG de 4 Comptes**(1-4) STOMP, 1/2 TURN WITH STOMP, STOMP, CLAP, CLAP**

1-2	Stomp PD (1), Faire 1/2 Tour à Gauche et Stomp PG à côté PD (2)	12H00
3&4	Stomp PD à côté PG (3), Clap (&), Clap (4)	

😊 RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE 😊